

Write your name here

Surname

Other names

**Pearson Edexcel  
International  
Advanced Level**

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--

# Arabic

## Advanced Subsidiary

### Paper 1: Understanding and Written Response

Tuesday 15 May 2018 – Morning

**Time: 2 hours 30 minutes**

Paper Reference

**WAA01/01**

**You do not need any other materials.**

Total Marks

### Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **ALL** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*

### Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

### Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

P49362A

©2018 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/



Turn over ►



Pearson

## Answer ALL questions

Some questions must be answered with a cross . If you change your mind about an answer, put a line through the box  and then mark your new answer with a cross .

### SECTION A: Reading

اقرأ النصوص التالية وأجب عن جميع الأسئلة باللغة العربية.

سؤال رقم ١

أكمل الجمل باختيار العبارة الصحيحة من القائمة أدناه بوضع علامة  في الجدول.

#### السفر فرصة للتعارف والتثقيف

(vii)	(vi)	(v)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	السفر فرصة للتواصل الإنساني والحضاري...	(مثال)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	قد كان السفر سبباً في نقل...	(a)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أسهم السفر في انتقال الآداب المختلفة...	(b)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	وهو سبب مباشر لظهور أدب الرحلات...	(c)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	وقد كان هذا النوع من الأدب من أهم المصادر...	(d)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	وذلك لأن الكاتب يجعل نفسه آلة للتصوير...	(e)

- (i) يسجل ما يراه ويكتبه بأسلوب شيق وممتع.
- (ii) كالشعر والقصة والفنون المختلفة.
- (iii) من خلال تأثر الحضارات بعضها ببعض.
- (iv) التاريخ والتراث الإنساني من بلد لآخر.
- (v) لأعلام هذا الأدب مثل ابن بطوطة وماركو بولو.
- (vi) الذي يصور الكاتب من خلاله الأحداث التي عايشها أثناء تنقله.
- (vii) للمعلومات الجغرافية والتاريخية والثقافية والاجتماعية.

(Total for Question 1 = 5 marks)



## تكنولوجيا الاتصالات

شهدت السنوات الماضية تطوراً كبيراً في تكنولوجيا وسائل الاتصال، وتغيرت معها قدرة الأفراد على التعامل مع هذه التكنولوجيا بسهولة ويسر. ولم يعد استخدامها مقتصرًا على المختصين، بل أصبح متاحاً لمعظم الأشخاص على اختلاف مهاراتهم ومستوياتهم العلمية. وشكّل الشباب النسبة الكبرى في سهولة التعامل مع التكنولوجيا الحديثة، بحكم تقبلهم تجربة أي شيء جديد، مقارنة بالأجيال الأكبر سناً. فضلاً عن أن التواصل مع أقرانهم في جميع بقاع العالم صار ممكناً، لتوفر هذه الوسائل بين أيدي نسبة كبيرة منهم، بسبب رخص أسعارها النسبي. فأصبح من الطبيعي أن يملك الشاب في مُقْتَبَل عمره هاتفاً نقّالاً وجهاز حاسوب، وغيرهما من وسائل التكنولوجيا الحديثة.

أكمل الجمل التالية حسب ما جاء في النص وضمّ علامة  أمام التكملة المناسبة لكل جملة في المربع المناسب.

(مثال) تطور الاتصالات حدث...

<input checked="" type="checkbox"/>	A	منذ أعوام قريبة.
<input checked="" type="checkbox"/>	B	منذ زمن طويل.
<input checked="" type="checkbox"/>	C	منذ عدة قرون.
<input checked="" type="checkbox"/>	D	منذ عقود قليلة.

(1) (a) صار الناس يتعاملون مع التكنولوجيا...

<input checked="" type="checkbox"/>	A	دون أدنى صعوبة.
<input checked="" type="checkbox"/>	B	بطريقة سريعة جداً.
<input checked="" type="checkbox"/>	C	دون أدنى حرج.
<input checked="" type="checkbox"/>	D	دون أن تكلفهم الكثير.



(1) (b) المختصون الآن...

<input type="checkbox"/>	يملكون أدوات التكنولوجيا.	A
<input type="checkbox"/>	هم وحدهم الذين يستعملون التكنولوجيا.	B
<input type="checkbox"/>	لا ينفردون باستعمال التكنولوجيا.	C
<input type="checkbox"/>	يستخدمون التكنولوجيا كثيراً.	D

(1) (c) يسهل تقديم الجديد للشباب...

<input type="checkbox"/>	لأنهم متطورون جداً.	A
<input type="checkbox"/>	لأنهم يحبونه جداً.	B
<input type="checkbox"/>	لأنهم يتأقلمون ببساطة.	C
<input type="checkbox"/>	لأنهم أصغر سناً.	D

(1) (d) الأجهزة الحديثة...

<input type="checkbox"/>	تكلف أكثر نسبياً.	A
<input type="checkbox"/>	تكلفتها قليلة لحد ما.	B
<input type="checkbox"/>	متوفرة لجميع الناس.	C
<input type="checkbox"/>	يملكها كل الشباب.	D

(1) (e) صغار السن اليوم عادة...

<input type="checkbox"/>	يشترون أجهزتهم بأنفسهم.	A
<input type="checkbox"/>	يحصلون على أجهزة متطورة دائماً.	B
<input type="checkbox"/>	دائماً يشترون أجهزة جديدة.	C
<input type="checkbox"/>	يحصلون على أجهزة كثيرة.	D

(Total for Question 2 = 5 marks)



املا الفراغ بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية:

المهني	المعلومات	يسافرون	الدراسي	جميع
العالمية	مع	التعليم	المحلية	بين
بعد	بالنسبة	العمليات	بالمقارنة	العمل
كل	الإنتاجية	أثناء	الأكاديمية	يدرسون

### الدراسة في الخارج

بعض العرب الذين يدرسون بالخارج، يعانون من عدم قدرتهم على التوفيق ..... (a) الاستماع للمحاضر وفهم ..... (b) وأخذ الملاحظات في نفس الوقت. إن هذه المعاناة جاءت للفارق الكبير بين نظم ..... (c) في علمنا العربي والجامعات ..... (d)، حيث تعود أغلب الطلاب على التلقين وكتابة ..... (e) حرف يقوله المحاضر.

كتابة الأبحاث والمشاريع ..... (f) قد لا تكون تجربة جديدة ..... (g) إلى الطلاب العرب، ولكن نمط الكتابة الأكاديمية للأبحاث والتحضير العلمي والأدبي يعد تحدياً كبيراً لبعض الطلاب العرب الذين ..... (h) في الخارج. ولكنهم يتعودون على هذا النمط ..... (i) سريعاً عندما يحصلون على المساعدة الأكاديمية من المحاضرين والمعيدين ..... (j) دراستهم.

(Total for Question 3 = 10 marks)



### عادات تُحدثُ فارقاً كبيراً في حياتنا وعملنا

الاستيقاظ باكراً؛ يجعلك في صحة جيدة وغنياً ويشعرك بأنك حكيم. فقد ربطت العديد من الدراسات الاستيقاظ في وقت مبكر بالنجاح، لأنه يمكنك التخطيط بشكل أفضل وممارسة الرياضة فضلاً عن التأمل وممارسة بعض الشعائر الدينية، وفعل كل هذه الأشياء سيجعلك سعيداً.

الاحترام؛ فإن تكون شخصاً يحترمه الآخرون ويحترمهم ويستمع إليهم ويحسن معاملتهم ويحافظ على مشاعرهم، يجعلك لطيفاً ويخلق لديك إحساساً بالسعادة.

المغفرة تأخذك نحو السعادة؛ ألا تحمل حقداً في قلبك وتسامح الآخرين وتعطف عليهم، أمر يحقق لك النجاح والسعادة.

أن تكون نزيهاً؛ لأن الصدق والنزاهة من القيم الإنسانية التي يصعب على الكثيرين التميز بها. فإن تكون مالكاً لهذه القيم سيشعرك بأنك من الأشخاص العظماء ويعطيك شعوراً جميلاً.

الصحة أساس السعادة؛ بعض العادات الصغيرة التي تقوم بها للعناية بجسمك تعطيك الطاقة والقدرة على التحمل والمضي نحو تحقيق أهدافك في كامل نشاطك مما يجعلك تشعر بالسعادة.

الثقة بالنفس؛ لا شيء يجعلك سعيداً أكثر من أي وقت مضى بقدر إحساسك بثقتك في نفسك، فالثقة هي مفتاح النجاح، والشيء الوحيد الذي يجعلك تنظر إلى الماضي دون أسف وتستعد لمواجهة المستقبل دون خوف.

وأهمها الحصول على قسط كاف من النوم؛ يشعرك بأنك أكثر صحة وأكثر حيوية، فهو يعدل مزاجك ويبعد عنك الإرهاق وبذلك تمضي يومك بشكل جيد وتشعر بالسرور على الدوام.



أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية. ليس بالضرورة كتابة الجمل كاملة.

(a) ما علاقة النجاح بالبكور؟

(2)

---

---

---

---

---

(b) اذكر صفتين يحسن التمسك بهما عند التعامل مع الآخرين.

(1)

(i)

---

---

---

(1)

(ii)

---

---

---

(c) كيف تجلب الأمانة السعادة؟

(2)

---

---

---

---

---

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(d) لماذا يشعر الشخص الواصل من نفسه بشعور إيجابي؟

(2)

---

---

---

---

---

(e) أي هذه العادات أكثر فائدة؟ ولماذا؟

(2)

---

---

---

---

---

(Total for Question 4 = 10 marks)

**TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS**

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA





DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE**



SECTION B: Grammar

أجب عن جميع الأسئلة في هذا القسم

سؤال رقم ٥

استعمل الكلمات التي بين قوسين وغير الجمل تبعاً لذلك بشرط ألا يتغير المعنى. يجب أن تكون الجمل صحيحة من الناحية اللغوية أيضاً.

(تحدث) (مثال) بعض الممارسات يمكن أن تُغير حياتنا.

بعض الممارسات يمكن أن تحدث تغييراً في حياتنا

(التخطيط) (1) (a) يمكن أن تخطط بشكل أفضل إذا استيقظت مبكراً.

(تسامح) (1) (b) أن تسامح الآخرين يحقق لك النجاح.

(تعطيك) (1) (c) أما المغفرة فتجعلك سعيداً.

(لأنّ) (1) (d) لا نجد بعض الصفات عند الكثيرين لصعوبتها.

(من) (1) (e) أساس السعادة الصحة والنشاط.

(إنّ) (1) (f) عادات صغيرة تقوم بها للعناية بجسمك تعطيك الطاقة.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



(g) انظر إلى الماضي دون ندم واستعد لمواجهة المستقبل. (تأسف) (1)

(h) إذا واطب الإنسان على بعض التمارين تحسنت صحته. (من) (1)

(i) يقال إن النوم الجيد يصلح المزاج. (جودة) (1)

(j) نظم حياتك كي تكون سعيداً دائماً. (على) (1)

(Total for Question 5 = 10 marks)

إشكالية العلاقة بين الأجيال

ضع علامات التشكيل على جميع حروف الكلمات التي تحتها خط.

بذلت الأجهزة الحكومية بالإمارات - وما زالت - جهوداً حثيثة لدعم مشاركة المرأة في الأنشطة المهنية ومنحها التدريب والتأهيل اللازمين لتقوم بدورها المهني جنباً إلى جنب مع الرجل، كما تصاعدت وتيرة الاهتمام بتمكين المرأة من تولي المناصب القيادية وعضوية مجالس الإدارة ورئاسة الشركات.

فاستجابت المرأة الإماراتية للنداء وانطلقت في آفاق العمل الواسعة. فصارت تشارك الرجل في تحمل المسؤولية وتقاسمه سوق العمل. ولم تسجن نفسها في مجال الوظيفة، ولم تبق حبيسة المكتب، بل نافست في العمل الحر، وفي أصعب المهن التي ظلت فترات طويلة قاصرة على الرجل.

(Total for Question 6 = 5 marks)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE**



اختر الكلمة أو العبارة الصحيحة من القوائم أسفل النص وضَعْ علامة  في المربع المناسب.

يقع متحف أرض اللبان على الشريط (مثال) \_\_\_\_\_ لمدينة صلالة، حيث يشكّل المتحف إطلالة شاملة على السلطنة بمختلف (a) \_\_\_\_\_ وفتراتها الزمنية، وفرصة للتعرف على موروّثها التاريخي وتراثها البحري من خلال عرض مجموعة من الآثار من مختلف محافظات عُمان، بالإضافة إلى مجموعة من الصور و (b) \_\_\_\_\_ مختلفة لبعض الشواهد والمواقع الأثرية والتاريخية.

ويقدم متحف أرض اللبان للزائرين و (c) \_\_\_\_\_ ملخصاً لمسيرة البلاد وفرصة للتعرف على موروّثها التاريخي الطويل وتراثها البحري، إلى جانب (d) \_\_\_\_\_ من الشواهد الأثرية عبر العصور إلى وقتنا الحاضر، وذلك من خلال (e) \_\_\_\_\_ هما: قاعة التاريخ والقاعة البحرية.

(مثال)

<input type="checkbox"/>	A	الساحلية
<input checked="" type="checkbox"/>	B	الساحلي
<input type="checkbox"/>	C	السواحل
<input type="checkbox"/>	D	الساحل

(a)

<input type="checkbox"/>	A	محافظاتهن
<input type="checkbox"/>	B	محافظاتهنم
<input type="checkbox"/>	C	محافظات
<input type="checkbox"/>	D	محافظاتها

(1)

(b)

<input type="checkbox"/>	A	نماذج
<input type="checkbox"/>	B	نماذج
<input type="checkbox"/>	C	النماذج
<input type="checkbox"/>	D	نماذج

(1)



(c)

<input type="checkbox"/>		الباحثون	A
<input type="checkbox"/>		الباحثين	B
<input type="checkbox"/>		الباحثين	C
<input type="checkbox"/>		الباحثان	D

(1)

(d)

<input type="checkbox"/>		عَيِّنَاتُ	A
<input type="checkbox"/>		عَيِّنَاتٍ	B
<input type="checkbox"/>		عَيِّنَةً	C
<input type="checkbox"/>		عَيِّنَاتِ	D

(1)

(e)

<input type="checkbox"/>		قَاعَتَيْنِ	A
<input type="checkbox"/>		قَاعَتَانِ	B
<input type="checkbox"/>		قَاعَاتٍ	C
<input type="checkbox"/>		قَاعَاتُ	D

(1)

(Total for Question 7 = 5 marks)

**TOTAL FOR SECTION B = 20 MARKS**

SECTION C: Writing

الرياضة للشباب العرب

الرياضة وسيلة جيدة للترفيه واللياقة

نريد مقترحاً متكاملًا لمهرجان رياضي للشباب العرب حول العالم

يرسل الاقتراح إلى البريد الإلكتروني

nashat@shabab.com

سؤال رقم ٨

اكتب خطاباً (٢٤٠-٢٨٠ كلمة) باللغة العربية، حول هذا الموضوع.  
يجب أن يشمل خطابك النقاط التالية:

- ما أنسب مكان لإقامة هذا المهرجان؟ ولماذا؟
- ما أنواع الأنشطة الرياضية التي تقترحها؟ وكيف يتم الإعلان عنها؟
- ما الخطوات التي تقوم بها لنجاح المهرجان؟
- ما المشاكل التي يمكن أن تواجهها وكيف يمكن حلها؟

(30)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA





DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**(Total for Question 8 = 30 marks)**

**TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS  
TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS**



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE**



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE**



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

**BLANK PAGE**

